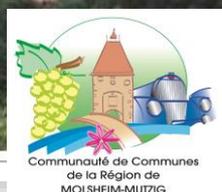
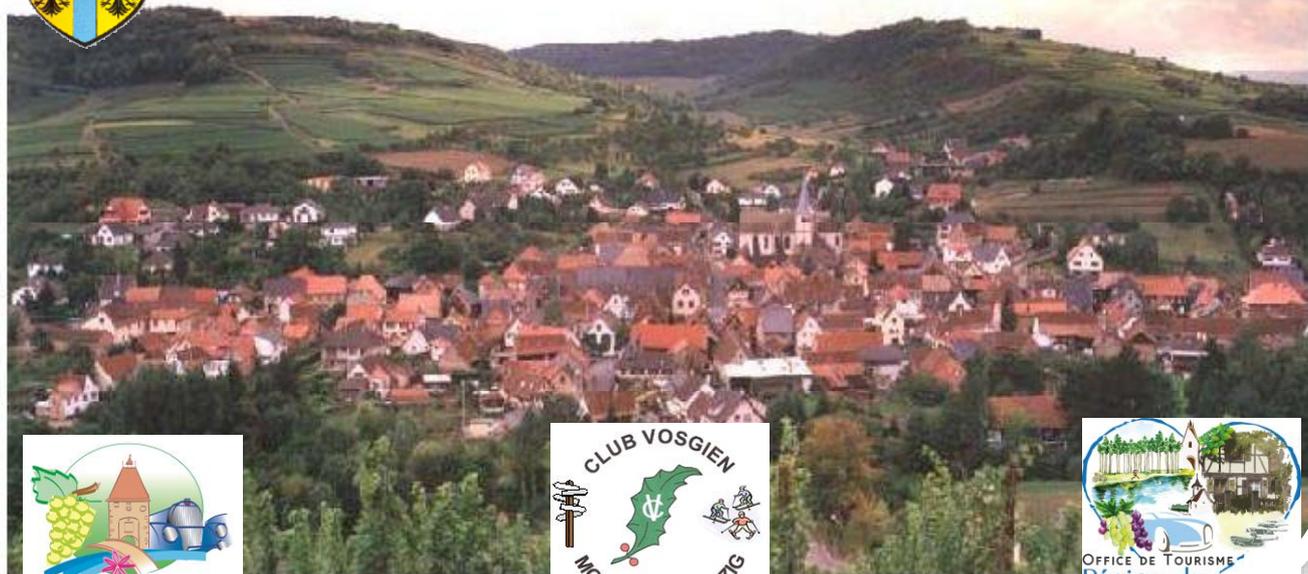


CIRCUIT DES CROIX ET DES ORATOIRES



SOULTZ - LES - BAINS



LES EDICULES RELIGIEUX DE NOTRE VILLAGE

Chaque jour, nous passons devant l'un ou l'autre de ces édifices, sans prendre le temps de nous arrêter. Ils nous semblent tous identiques et pourtant chacun reflète dans sa composition, la personnalité du tailleur de pierre qui l'a fabriqué. L'art avec lequel chacun d'entre eux a été conçu, fait qu'ils méritent tous d'être regardés d'un peu plus près.

Nos aïeux ont fait ériger, le long des chemins, une multitude de petits monuments ruraux. Ces croix, calvaires ou oratoires furent édifiés en commémoration d'événements heureux ou tragiques ou en simple expression de la ferveur de leurs fondateurs.

Si couramment, tous les édifices qui jalonnent nos routes sont appelés "**croix rurales**", il en existe cependant plusieurs modèles facilement identifiables :

- La forme la plus courante est la croix rurale avec ou sans le corps du Christ.
- La croix aux cinq plaies en est une variante.
- Autres particularités : Les pieds sont cloués côte à côte ou juxtaposés. La tête penchée légèrement à droite ou vers l'avant.

Un calvaire est un ensemble représentant le Christ en croix avec, à ses pieds, d'autres personnages tels que la Vierge Marie, les Apôtres ou des personnages bibliques. Le plus souvent, le sculpteur a repris la scène du Mont Golgotha où à sa mort, le Christ confie sa mère à St Jean.

- Le mont sur lequel le Christ a été mis en croix s'appelle « Golgotha » qui signifie en grec < lieu du crâne >. Le crâne ou la tête de mort avec les ossements est le symbole représentant celui du premier homme, Adam. La tradition religieuse considère que c'est le lieu où Adam est né et où il a péché par la représentation de serpent.

Le Bildstock ou oratoire : Croix de chemin. Désigne en Allemagne, en Autriche, en Moselle et en Alsace une sculpture religieuse située en bordure de chemin. C'est une sorte d'oratoire composé d'un socle supportant un fût coiffé d'un édifice cubique composant 1 ou 4 niches. C'est dans cette roche qu'est alors placée la représentation sculptée ou peinte d'un Saint ou de la Vierge. L'édifice est en général surmonté d'une croix en pierre ou en fer.

- ✓ Le vandalisme (actes gratuits), les conflits armés (guerres de religion, la révolution, guerres mondiales) les intempéries, l'usure du temps mais aussi le trafic automobile et la mécanisation de l'agriculture sont responsables de la forte diminution de leur nombre actuel. Cependant, certaines croix monumentales sont proclamées trésor national.

SOMMAIRE

LES EDICULES RELIGIEUX DE NOTRE VILLAGE	1
SOMMAIRE	2
DEFINITION	3
PLAN DU CIRCUIT DES CROIX AVEC PHOTOS	4
N° 1... Bildstock 1729. †	5
N° 2... Bildstock 1661. †	6
N° 3... Niche 18 ième.	7
N° 4... Croix 17 ième.	7
N° 5... Croix 1604 †	8
Calvaire N°A † et Bildstock N°B † (Ban Communal de Bergbieten)	9
Croix 1893 – 1778 et Chapelle (Ban Communal d'Irmstett)	10
N° XX... Croix 1722 †. Non retenue dans le circuit	11
N° 6... Croix - date inconnue (Ban communal de Wolxheim).	12
N° F... Chapelle St AMAND au Bad actuel, (Domaine Privé).	13
N° 7... Croix 1764 †	14
N° 8... Croix 1673 †.	15
N° 9... Bildstock 1857.	16
N° 10... Croix 1857.	17
N° 11... Bildstock 1719 †.	18
N° 12... Croix 1885.	19
N° 13... Croix 1834 †.	20
N° 14... CHAPELLE du 17e siècle †	21
N° 15... Croix 1722 †.	22
N° 16... Croix 1687.	22
N° 16 Suite Croix 1687	23
N° 17... Croix 1877 †.	24
PLAN DU CIRCUIT DES CROIX.	25
RECOMMANDATIONS	26
DENIVELE DU PARCOURS – Tracé Rouge/Jaune	27
DENIVELE DU PARCOURS : Tracé Jaune.	27
DENIVELE DU PARCOURS : Tracé Rouge.	28
BROCHURE : Flyer page 1.	29
BROCHURE : Flyer page 2.	30

BIBLIOGRAPHIE :

- Croix rurales anciennes des environs de Saverne.
- Traditions et Mutations d'un village : SOULTZ-LES-BAINS au passé millénaire.
- SULZBAD – Station thermale alsacienne
- SOULTZ LES BAINS : un passé si proche – Mémoires de vies
- Die Pfarrei Sulzbad-1908, E. EHRHARD (curé).

DEFINITION

L'accessibilité, la sécurité et le passage de la Mossig avec la passerelle permettant une liaison, nous proposons les circuits suivants.

- **Circuit complet ou Grand circuit** : Tracé ' Rouge et Jaune '
Long d'environ 13,300 km. Dénivelé + 245m pour une durée d'environ 5h00. Difficulté moyen.
- Le circuit passe par Biblenheim, partiellement sur les bans-communaux de Bergbieten, de Scharrachbergheim-Irmstett, de Wolxheim puis dans le village de Soultz les Bains et ses abords.
- **Circuit n°1** : Tracé ' Rouge '
Long d'environ 7,900 km. Dénivelé + 185m, durée environ 3h00. Difficulté moyen.
- Le circuit passe partiellement sur le banc de Wolxheim et dans le village de Soultz les Bains et ses abords.
- **Circuit n°2** : Tracé ' Jaune '
Long d'environ 6,200 km. Dénivelé + 63m, durée environ 2h00. Difficulté facile.
- Le circuit passe par Biblenheim, partiellement sur les bans-communaux de Bergbieten, de Scharrachbergheim-Irmstett.

NOTA :

Par mesure de sécurité la Croix (N°XX) situé à la hauteur du carrefour RD 422 et RD118 Dahlenheim représentée dans les documents n'est pas retenue dans le circuit.

Les parcours sont tracés sur le document cartographique en annexe. Les descriptions des croix qui suivent reprennent la numérotation mentionnée sur la carte.

Les itinéraires sont décrits dans le sens des aiguilles d'une montre.

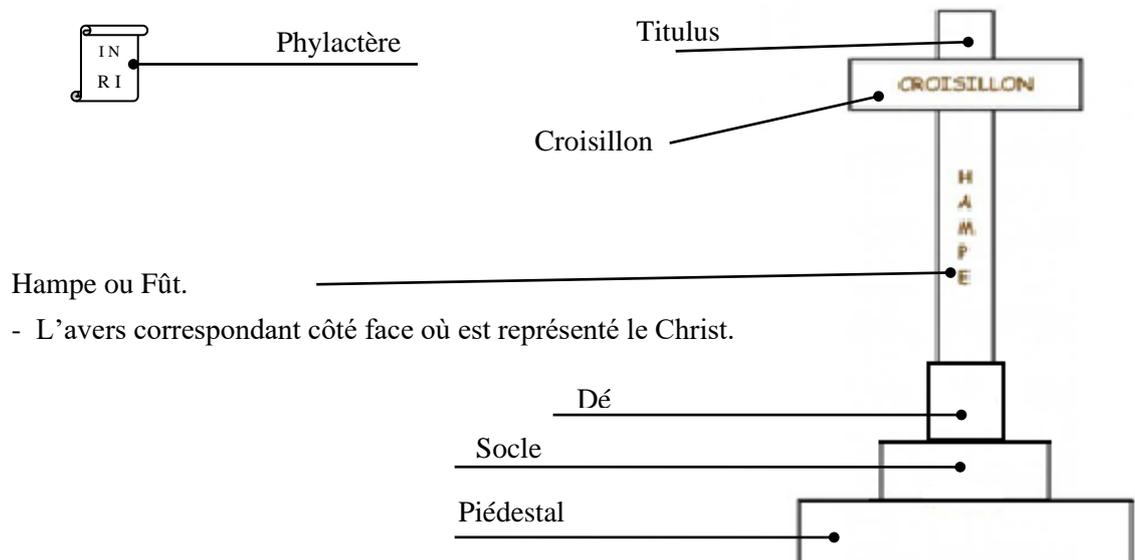
Le départ des parcours débute du parking du Hall de Sports.

L'ordre est de respecter les emplacements de stationnement ainsi que les sites traversés et de ne jeter aucun déchet.

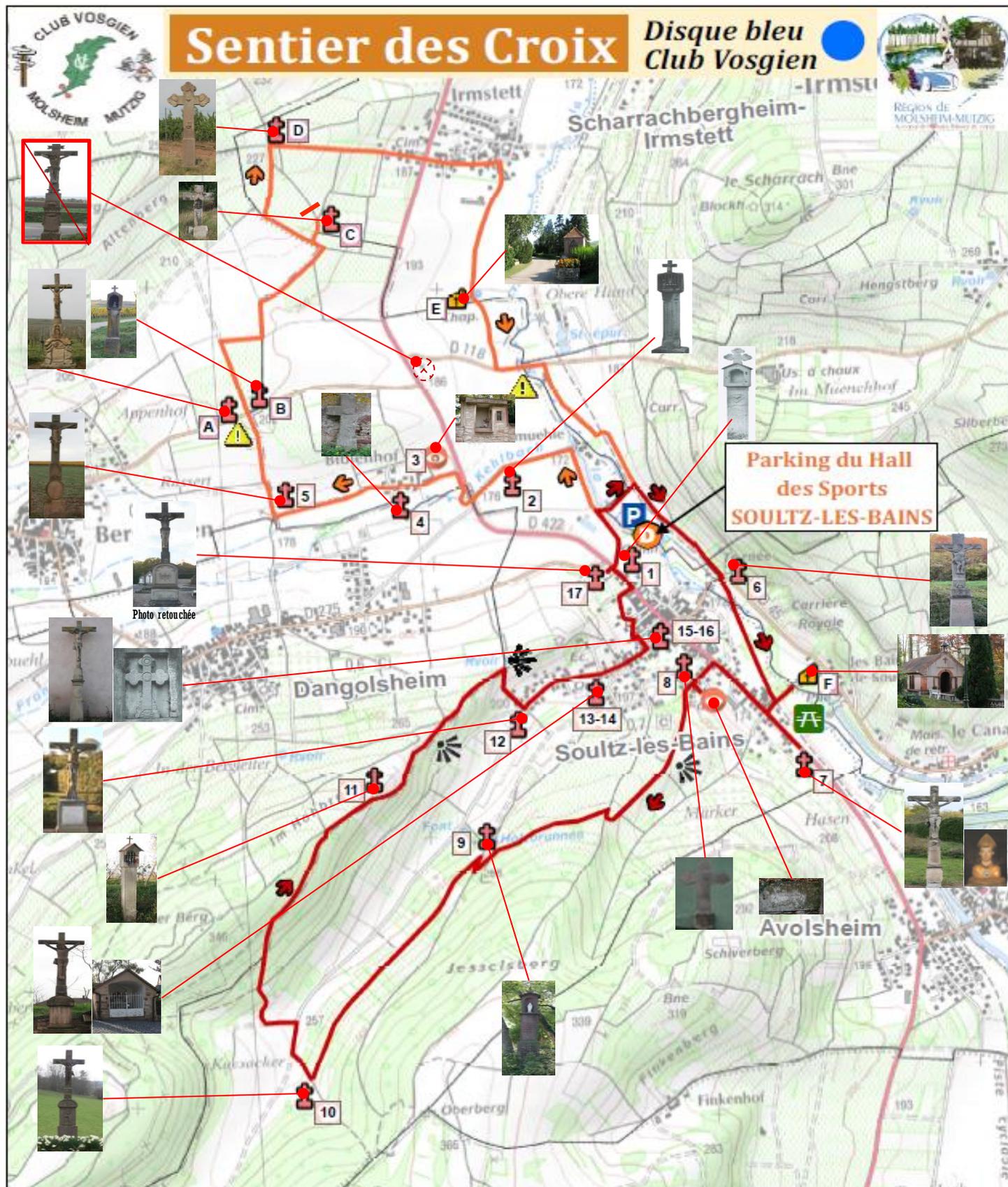
Les chiens doivent être tenus en laisse



Petite lexique de la Croix



PLAN DU CIRCUIT DES CROIX AVEC PHOTOS



Grand parcours
7,9 km

Petit parcours
6,2 km

Parcours total
13,3 km



Croix



Chapelle



Curiosité



Point de vue



Point de départ et d'arrivée



Parking



Aire de détente

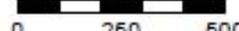


Traversée de routes départementales



N

Mètres



Echelle : 1 / 12 000

Sources : Club Vosgien de Molsheim-Mutzig
SCAN 250 ©IGN Paris 2006 - CIGAL 2006
Auteur : KD - CC Région de Molsheim-Mutzig
Date : Juillet 2018



N° 1... Bildstock 1729. †

- A L'ENTREE NORD DE LA LOCALITE (RD422) ET A LA HAUTEUR DU PARKING DU HALL DES SPORTS.

Tracé :

➤ *Retrouvé la croix n° 1 (Bildstock) au début de la Rue du moulin, à droite, sur l'emplacement aménagé.*

Cette croix a été enlevée lors de la rénovation de l'ancien jardin du presbytère (Ancienne Ecole, Presbytère) et réinstallée à la hauteur du Parking du Hall des Sports.

Bildstock (Oratoire): Bildstock surmonté d'une petite croix tréflée à bras de la traverse très courts.

Double décor floral sur le montant. A l'intersection le trigramme IHS et en dessous, un cœur et des clous.

Une niche en plein cintre. Sur le fût, un angelot en relief et un cartouche avec inscription.

Matériaux: Grès.

Historique: Le Bildstock(Oratoire) a été déplacé en 1972. Jadis, il se trouvait à l'entrée nord de la localité, sur la RD 422, en face du carrefour de la D275 (Dangolsheim), au lieu-dit "Weyergarten", où se trouvait jusqu'au 17e siècle le gibet communal.

Le lieu-dit s'appelait également Molzplatz (place des affaires criminelles) où l'on procédait à l'exécution des condamnés.

INSCRIPTION:

1729 IST / GOT ZVE LOB / DISES / BILD / STECKLEIN / GEMACHT / WORDEN / C.W.

Traduction:

- Cet oratoire a été édifié en 1729 pour louer Dieu. C.W.



N° 2... Bildstock 1661. †

- **VERS LE NORD EN DIRECTION DE BIBLENHEIM ET EN BORDURE DE LA NOUVELLE PISTE CYCLABLE.**

Tracé :

- *Descendre le chemin (Rue du moulin). Passer devant l'étang de pêche sur votre gauche et la passerelle en bois sur votre droite.*
- *Pour ceux qui souhaiteront abréger le parcours, le retour se fera par cette passerelle qui vous permettra ensuite de rejoindre votre voiture.*
- *Continuer tout droit. Ne pas rentrer dans la propriété privée que l'on voit à droite mais poursuivre sur la piste cyclable. Croix n°2 (Bildstock).*

Bildstock (Oratoire): L'Edifice qui était installé à l'Est de l'entrée Sultz les Bains, rue St Amand et au sud du chemin vicinal au lieu-dit # im Gesetz # fut renversé par un véhicule. Edifice réinstallé en bordure de la nouvelle piste cyclable reliant Biblenheim.

Bildstock (Oratoire) : Un oratoire surmonté d'une petite croix. Grand édicule taillé en voûte d'arêtes avec niche à profil d'arc segmentaire, munie d'une grille. Fût aux arêtes chanfreinées et larges cannelures.

Oratoire identique à ceux reliant le Dompeter d'Avolsheim avec le chemin de croix qui mène à la chapelle d'Altbronn.

Matériaux : Grès des Vosges

Historique : Bildstock(Oratoire) érigé par Sébastien Kufer, bourgeois de Sultz et son épouse en 1661, "à la gloire de Dieu".

INSCRIPTION :

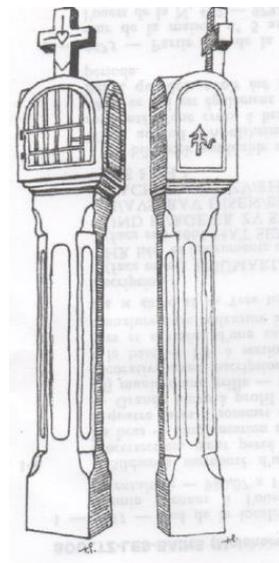
Face Ouest : JESUS / MARIE ZU EHREN.

**Face Est : 1661 / HAT SEBAS/TIAN KVFER/UND BVRGE/ER ZV SVLTZ / ANNA SEIN H/AVSFRAU
DISEN/BILDSTOCK LASEN/MACHEN GOT ZV/EHREN IHNEN DIE ? EH ?.**

- Instruments d'artisans (marteau et racloir).

Traduction :

- Pour vénérer Jésus et Marie.
- En 1661, Sébastien KUFER, Citoyen à Sultz et Anna son épouse, ont fait ériger cet oratoire pour honorer Dieu et le servir...



N° 3... Niche 18 ième.

- A L'ENTREE DE BIBLENHEIM, COTE DE LA RD422.

Tracé :

- *A la fin de la piste cyclable, traverser prudemment la route RD422 en empruntant bien entendu le passage piéton. Suivre direction Le Biblenhof*
- *A l'angle du mur d'enceinte en pierres à l'entrée de Biblenheim, environ 5m sur votre droite, voir le n°3, l'oratoire incrusté dans le mur.*

Un petit oratoire surélevé et incorporé dans le mur de clôture de la ferme du Biblenheimerhof.

Cette niche rénovée, date probablement de 1750. †



N° 4... Croix 17 ième.

- PLUS AU SUD - OUEST, EN FACE DE L'ENTREE DU FERME AUBERGE (BIBLENHOF), UNE CROIX ADOSSEE AU MUR DU JARDIN.

Tracé :

- *Revenir sur vos pas et continuer tout droit. En face de l'entrée de la ferme auberge, adossée au petit mur sur votre gauche, la croix n°4.*

Croix: Une ancienne croix d'un aspect très simple dont la base cubique est en légère saillie sur le fût. A l'intersection de la croix figure une main aux doigts fermés et avec l'index sectionné. Le bras droit de la croix est manquant et introuvable. Nulle inscription. Elle a été déplacée et ne se trouve plus sur son emplacement originel.

Matériaux: Grès.

Remarque: Cette croix pourrait provenir du Gutleuthaus d'Odratzheim (Léproserie). La localité d'Odratzheim porte le blason de la main fermée.



NOTA:

1818 Biblenheim : (Texte du Livre "Die Pfarrei in Sulzbad ")

Une croix fut offerte et érigée par l'Oeuvre Notre Dame de Strasbourg suite à la destruction de l'église St Marc en la mémoire éternelle des enfants de Biblenheim, à l'avertissement aux vivants pour prier pour leurs proches.

- Est-ce la croix, adossée au mur du jardin ?

- *Autres vestiges à apercevoir sur la **propriété privée** du Biblenheimerhoff*



- Socle d'une Croix à proximité du 1^{er} porche d'entrée de la cour.



- Statue taillée dans du grès. Exposée à l'entrée du hangar agricole (privé), en direction de Bergbieten.

N° 5... Croix 1604 †

- A LA SORTIE OUEST DE BIBLENHEIM, VERS BERGBIETEN.

Tracé :

- *Poursuivre le chemin tout droit en traversant le hameau de Biblenheim. Toujours tout droit jusqu'à arriver à la croix n°5.*

Christ en croix: Croix à crucifix avec Christ couronné d'épines, la tête penchée, les bras en V ouvert, avec périzonium et les pieds juxtaposés. Double base, portant vers la partie supérieure un cartouche ovale avec inscription, surmonté d'un angelot.

Matériaux: Grès.

INSCRIPTION:

DIESES CREIZ / HABEN MAC / HEN LASSEN / ZUR EHRE GOD / DES DIE ZWEI / JUNGFRAUEN / M CATARINA / UN M MAGDALENA / PENNER VON / DANGOLSHEIM.

Traduction :

- Cette croix à été érigée à la gloire de Dieu par les deux jeunes filles Marie Catherine et Marie Madeleine PENNER de Dangolsheim.

N.B. Famille du Schultheiss de Dangolsheim.



Calvaire N°A † et Bildstock N°B † (Ban Communal de Bergbieten)

- AU NORD OUEST DU BAN DE LA COMMUNE DE SOULTZ LES BAINS, A L'INTERSECTION AVEC LA RD118 (BERGBIETEN).

Tracé :

- *Tourner à droite et continuer jusque dans un petit virage où il vous faudra prendre le chemin de terre en face. A droite, un banc vous permettra de vous reposer un peu.*
- *Poursuivre en direction des vignes, tout droit. Arrivée à la Départementale 118.*

Edifices, propriété de la Commune de Bergbieten.

- N° A - Calvaire – 1871



Croix en grès et Christ en fonte de fer
Donateurs Michel GRASSLER et Elisabeth HOLWEG

- N° B - Bildstock - 1626

-Rénové en 1953



- Bildstock : Se compose d'un socle à motifs décoratifs « Renaissance » et d'un fût de section octogonale surmonté d'une niche cintrée fermée par une grille.
- Inscriptions sur les côtés de la niche.



Traverser de la RD118

Attention: traverser avec prudence car il n'y a pas de passage piétons sécurisé. Assurez-vous qu'il n'y a aucune voiture en vue avant de vous engager pour prendre en face de vous le chemin entre les vignes.

Croix 1893 - 1778 et Chapelle (Ban Communal d'Irmstett)

- PLUS AU NORD ET A L'OUEST DU BAN D'IRMSTETT.

Tracé :

- Continuer tout droit non sans manquer d'admirer la magnifique vue panoramique sur le vignoble.
- Après quelques centaines de mètres, prendre le chemin de terre à droite (entre vigne et champs de tournesols en été). Après quelques dizaines de mètres, prendre à gauche, puis après quelques mètres, à droite. Longer le chemin entre champs, vergers et vignes. Continuer toujours tout droit. Ne pas vous occuper du petit chemin sur la droite.
- Arrivé devant une rangée de vignes, prendre à gauche puis à droite pour faire un Aller/Retour afin de voir la croix (C) datant de 1893.

Edifices, propriété de la commune d'Irmstett

- **N° C - Croix 1893 (croix rénovée)**

- Légèrement à l'écart, un aller et retour sur le chemin pour visiter la croix
 - Croix de petite taille avec une niche cintrée, fermée par une grille.



Tracé :

- Revenir sur vos pas et prendre à droite. Aller tout droit sur environ 300 m puis prendre sur votre droite et continuer jusqu'à voir la croix (D)

- **N° D - Croix 1778**

- Croix de taille imposante appelée « Croix des 5 plaies ». Seuls sont représentés les pieds, les mains et le cœur symbolisant les plaies du Christ. Il s'agit d'une transition entre la croix traditionnelle et le crucifix.



- PLUS AU SUD, A 200m DE LA SORTIE DU VILLAGE D'IRMSTETT.

Tracé :

- Devant la croix D, suivre direction Irmstett (15 minutes de marche jusqu'au village). Prendre le passage piéton pour traverser la route RD422. Descendre la Rue du Moulin.
- Au bout de la rue, au croisement bifurqué dans la Rue de la Chapelle et continuer tout droit.
- Arrivée à la chapelle (E) "Der Dirre Herrgott" (pas toujours ouverte). Joli coin frais bucolique.

- **N° E Chapelle "DE DIRRE HERRGOTT"**

- La Chapelle "De Dirre Herrgott" à la source salée d'Irmstett "Sauerbrunnen".
- Ancien lieu de culte Celte, cette chapelle présente un Christ décharné "dirre Herrgott", la statue du Sacré-Cœur de Jésus, une source salée "Sauerbrunnen" et un vieux puits



Socle d'une Croix à côté de la Chapelle

Histoire / Légende de la Chapelle :

Aujourd'hui, la croix qui se trouve à côté du "Sauerbrunnen" rappelle cet ancien site. Ce crucifix est connu, dans la région sous le nom de "De Dirre Herrgott", le "Christ décharné" autour duquel on construisit une chapelle. Une légende concernant ce crucifix raconte que lors de l'invasion suédoise (1618-1648), durant laquelle toute l'Alsace fut mise à sac, un lansquenet suédois aperçut une jeune fille qu'il voulut rattraper. Cette dernière s'enfuit en direction du "Sauerbrunnen" et se cacha dans les roseaux qui l'entouraient. Elle fit le vœu de faire ériger une croix à cet endroit, si elle échappait au soldat. Elle tint promesse et fit don **d'une croix en bois**. Le Sauerbrunnen devint alors un lieu de pèlerinage pour la population des environs. On lui reconnut des pouvoirs de guérison, notamment de la tuberculose. On lui donna le nom d'Ulrichsbrunnen.

N° XX... Croix 1722 †. Non retenue dans le circuit

❖ **AU NORD DU BAN DE LA COMMUNE, A L'INTERSECTION DE LA RD 422 AVEC LA RD 118 VERS DAHLENHEIM.**

❖ **NOTA :**



Par mesure de sécurité cette Croix située à la hauteur du carrefour n'est pas retenue dans le circuit.

Christ en croix: Grande croix à Christ couronné d'épines, la tête penchée, les bras en V ouvert, grand pézizonium pendant et les pieds juxtaposés. Inscription sur une draperie.

Matériaux: Grès.

INSCRIPTION:

Sur la partie à trapèze:

**MEIN HERTZ IN MIR / DASS BRENDT VOR LIEB ZU DIR / O GUTIGER JESU / ERBARME DICH
MEIN DURCH DIE HEILIGEN FUNF WUNDEN DEIN.**

Sur la partie basse:

**ZU EHREN UNSERS AHN DEM CREUTZ GESTORBENEN HEYLANDS JESU CHRISTI HABEN
PETER MOSER MEYER IN BIBLENHEIM UND URSULA VOGLISIN SEINE HAUSFRAU DIESES
CRUCIFIX GESTÜFTUND AUFRICHTEN LASSEN XEGEN IHRES VON GOTTES AN DIESEM
ORTHALS DEN 11 JULY 1720 HEIMGESUCHT U. DURCH DE DONNER STREICH ERSCHLAGENES
KIND MIT NAHME BARBARA MOSSERIN IHRES GEWESEN ALTERS 14 JAHR DEEREN SEEL
GOTT GENADE AMEN.**

Traduction :

- Mon cœur en moi qui brûle d'amour pour toi, oh bon JESUS ait pitié de moi à travers vos cinq plaies sacrées.
- En l'honneur de notre Sauveur Jésus Christ mort sur la croix, Peter Mosser, fermier de Biblenheim et Ursula Vogler, sa femme de foyer ont offert et érigé ce crucifix, pour la bénédiction de Dieu de ce lieu à la mémoire de leur enfant au nom de Barbara Mosser, frappé par l'éclair le 11 juillet 1720 à l'âge de 14 ans, par la grâce de Dieu. Ainsi soit-il.



Tracé :



- Passer devant la chapelle (E) et poursuivre tout droit.
 - Arrivée sur la Départementale 118. Prendre sur votre gauche pendant quelques mètres.
 - Pour traverser la route, le faire après le pont et prendre le chemin de terre (et non la piste cyclable qui est un peu plus loin). Bien entendu, toujours être prudent avant de traverser.
- Marcher le long de ce chemin de terre. Après quelques centaines de mètres, il faudra traverser la piste cyclable pour reprendre un autre petit chemin de terre en face de vous.
- Continuer tout droit en direction de Wolxheim. Ne pas tenir compte du chemin sur votre gauche.

- Pour ceux qui souhaiteront abrégé le parcours, le retour se fera par la passerelle qui vous permettra ensuite de rejoindre votre voiture.

N° 6... Croix - date inconnue (Ban communal de Wolxheim).

- **AU NORD EST DU BAN DE LA COMMUNE. DEVANT LE FOUR A CHAUX, A LA SORTIE DE SOULTZ LES BAINS EN DIRECTION DE WOLXHEIM.**

Propriété de la Commune de **Wolxheim**. Croix rénovée par KELLER R. 1984.

Christ en croix: Croix à crucifix avec Christ couronné d'épines, la tête penchée, les bras en V ouvert, avec périzonium et les pieds cloués côte à côte reposant sur un petit socle débordant.

Matériaux: Grès.

INSCRIPTION:

**O IHR ALLE / DIR IHR / AUF DIESEM WEGE / VORUBER GEHT / MERKET AUF UND SEHET / OB
JE EIN SCHMERZ / DEM MEINIGEN / GLEICH SEYE / JER**

Traduction:

Vous tous qui passez ce chemin, voyez si une douleur est comparable à la mienne. JER.



Remarques: A l'emplacement actuel s'élevait déjà une croix plus ancienne - 1845 - . Seuls subsistent le socle et la base qui ont été retrouvés enterrés en septembre 1999 à l'occasion des travaux. Dans un premier temps, ils ont été entreposés dans le clocher de l'Eglise ST Maurice de Soultz Les Bains.

- **Aujourd'hui, le socle est visible suite à l'agencement du parvis de l'Eglise lors de la rénovation en 2010.**

Tracé :

- *Passer devant la croix n°6. Traverser prudemment la route pour vous engager sur la piste cyclable. Un peu de fraîcheur est la bienvenue quand il fait chaud !*
- *Sur la gauche de l'aire de repos pour les cyclistes et dans le parc du Site Thermal qui est du **domaine privé** se situe la Chapelle St Amand (F). **Accès privé**. Pas toujours ouvert.*

N° F... Chapelle St AMAND au Bad actuel, (Domaine Privé).

- **COTE SUD DU SITE THERMAL "SULZBAD".**

L'ancien Edicule de type polygonal ou oriel-chapelle fut très vétuste après l'incendie de 1913.

Les restes de l'oriel-chapelle ont été démolis complètement en 1970.

Renouant avec la tradition multiséculaire de la vénération de Saint Amand, le propriétaire des lieux du Sultzbad (Roland Kauffer) a fait édifier une chapelle vouée à Saint Amand à l'entrée du site thermal.

La décoration intérieure, comportant fresques et vitraux fort originaux a été réalisée par le peintre Roland Perret.

- Le 26 Juin 1994, la chapelle a été bénie par le Révérend Père Eugène Hugel, curé de la paroisse de Soultz-les-Bains.



Tracé :

- *Avant l'aire de repos pour les cyclistes, remonter le petit chemin qui vous amène sur la route (RD422).*
- *Descendre sur votre gauche tout en restant sur le trottoir. A hauteur de la boulangerie, prendre le passage piéton pour voir la croix n°7.*

N° 7... Croix 1764 †

- **A L'ENTREE EST (RD422) DE LA LOCALITE. RUE DE MOLSHEIM. AU LIEU-DIT # IM MARKER #.**

Christ en croix : Croix à crucifix avec Christ couronné d'épines, la tête penchée, les bras en V ouvert avec un grand pézizonium pendant et les pieds juxtaposés.

Matériaux : Grès des Vosges.

Historique : Croix située près de l'endroit où se trouvait la chapelle Saint Amand attestée en 1505, démolie en 1818. L'emplacement de la chapelle mesurait 13,60m de long à 11m de large. Un Buste reliquaire en bois de St Amand fut transféré en l'église St Maurice.

INSCRIPTION :

DIESES CREUTZ / HAT LASEN ZU EHREN MACHEN JESUS MARIA UND JOSEPH DER EHRSAMME / ANTON BRUDER UND METZGER INN MUTZIG 1764.

Traduction:

- Cette croix a été érigée en l'honneur de Jésus, Marie et Joseph par l'honorable Anton BRUDER, bourgeois et maître boucher de Mutzig. 1764.

❖ **BUSTE RELIQUAIRE DE ST AMAND.**

- Bois, taillé, peint (polychrome) doré.
- Représentation de St Amand, premier évêque de Strasbourg, mort en 346. Ce dernier est représenté imberbe, à la courte chevelure noire portant la mitre et l'habit d'évêque. Il porte sur la poitrine un médaillon à fond blanc renfermant une croix pattée dorée au milieu d'une couronne de fleurs blanches.



Tracé :

- *Revenir sur vos pas tout en restant sur le trottoir (côté croix). Après le restaurant et la rue Saint Amand, prendre la Rue de la Croix sur votre gauche. La remonter. Elle est relativement pentue !*
- *Au n°2 de cette rue, croix n°8 incrustée dans le bas de la maison (entre deux grandes fenêtres).*

N° 8... Croix 1673 †.

- **DANS LA LOCALITE VERS LE NORD(RD422). APRES LA RUE ST AMAND ET AU N°2, RUE DE LA CROIX.**

Croix de chemin : Croix trilobée incorporée dans la façade de la maison. On ne voit que la partie avant de la croix. Des motifs floraux à six pétales stylisés en relief, la date 1673 sur le montant supérieur.

Matériaux : Grès.

Historique : La croix se trouvait autrefois devant le mur d'une ancienne maison qui fut démolie. Erigé par le Schultheiss de Sultz, Paulus Garter. Le montant supérieur de la croix a été brisé lors des travaux et restauré.

INSCRIPTION :

1673. GOTT ZV LOB VND / ER HAT DAS CRIZ LASENN MACHEN PAVLVS GARTNER / DISER ZEIT / SCHVLTHEIS VND MARIA HENNENBERGER SEIN ELIGE HAUS / FRAVW.

Remarque : La lettre W est renversée.

Traduction:

- En 1673, par amour et vénération pour Dieu, Paulus GARTNER, Premier Magistrat et Maria HENNENBERGEN sa légitime épouse, ont fait ériger cette croix.



- *Autre vestige, à l'écart du Sentier des Croix.*

A la hauteur de la Rue Belle Vue, à gauche, légèrement à l'écart du sentier des Croix (50m), dans le bosquet. Une pierre de grande taille avec un cartouche, sans inscription. Cette pierre provient probablement de l'ancienne Chapelle « St Amand » démolie en 1818.



Tracé :

- *Toujours tout droit. Marcher de part et d'autres des vignes. Beau paysage viticole. Ne pas se soucier du chemin à droite.*
- *Poursuivre sur environ 150 m. Arrivé à la fourche, prendre à droite puis de nouveau à droite, puis vers la gauche (virage). Ensuite continuer tout droit.*
- *Arrivé à un nouveau croisement, tourner à droite (dans le virage), descendre vers le Holzbrunne (fontaine).*
- *Aller/Retour pour voir la croix n°9 (Bildstock). Un peu de repos au frais vous fera du bien !*

N° 9... Bildstock 1857.

- **PLUS AU SUD DE LA LOCALITE ET EN FACE DE LA SOURCE HOLZBRUNNEN.**

BILDSTOCK (ORATOIRE) RENOVE.

Bildstock (Oratoire): Oratoire surmonté d'une petite croix en fer forgé. Edicule à toit en bâtière saillant élané, moins large que le fût qui est en deux parties. La niche à profil d'arc en plein cintre, **était** marquée de quatre trous, logeant une grille protégeant une vierge.

Matériaux: Grès.

INSCRIPTION: Sur le fût à sa base et à sa hauteur.

Base:

**40 TAGE ABLASS FVER / ALLE DIE HIER KNIEND / 5 VATER VNSER 5 / AVE MARIA VND DEN
GLAVBEN / BETEN**

Haut:

**ERRICHTET DVRCH ARMAND CHIRST / VND MARIA ANNA KLEIN / DIENST EHELEUTE IN /
SVLTZ IM JAHRE 1857.**

Traduction:

- 40 jours d'indulgence plénière à tous ceux qui s'agenouillent ici et récitent 5 "Notre Père", 5 "Je vous salue Marie" et le "Je crois en Dieu".
- Érigée par Amand CHRIST et Maria Anna KLEINDIENST, époux à Soultz Les Bains, en l'an 1857.



Tracé :

- *Revenir en arrière jusqu'à la fourche, prendre à droite. Tout droit.*
- *Au bout du chemin, tourner à gauche sur quelques mètres. Aller/Retour pour voir la croix n°10.*

N° 10... Croix 1857.

- **AU SUD DU BAN DE LA COMMUNE, AU LIEU DIT # ERDWEG #, A L'EST DE LA RUE DU FORT.**
- **AU FLANC DE L'OBERBERG A LA LISIERE D'UN PRE SE TROUVE LA CROIX (KAUFFER).**

Christ en croix: Croix formée en deux parties. Le Christ est en matière ferreuse (fonte), il est couronné d'épines. La tête penchée, les bras en V ouvert, avec un périzonium et les pieds cloués côte à côte. La base est d'origine, mais la croix a été remplacée en 1932 (indiqué sur la croix).

INSCRIPTION:

**WER AN DIESEM KREUTZ ANHÄLT, 5 VATER UNSER, 5 AVE MARIA, 5 GLAUBEN BETET HATT
10 TAG ABLASS.**

**DIESES KREUTZ HABEN ERRICHTEN LASSEN ZU EHRE DES LEITENDEN HEILANDS
FLORENTZ KAUFFER UEBERNEHMER UND ELISABETHA HEITZ EHELEUTE IN SULTZBAD IM
JAHR 1857.**

Traduction:

- Qui s'arrête à cette croix pour réciter 5 "Notre Père", 5 "Je vous salue Marie", 5 "Je crois en Dieu", bénéficie de 10 jours d'indulgence plénière.
- Cette croix a été érigée en 1857 par Florentz KAUFFER, entrepreneur et Elisabetha HEITZ, époux à Sultz
- Croix restaurée par la famille KAUFFER Joseph -1991-



Tracé :

- Revenir sur vos pas et descendre le chemin jusqu'au croisement. Continuer vers la droite puis prendre la première à gauche. Petite montée puis reprendre à droite (ruchers sur votre gauche). Direction la forêt.
- Une nouvelle montée vous attend. Marcher tout droit sans tenir compte des chemins de droite ou de gauche.
- A la fin de la montée, au croisement prendre à droite.
- A la fin de la partie boisée, à nouveau légèrement à droite, et descendre tout droit. Passer devant la croix n° 11 (Bildstock).

N° 11... Bildstock 1719 †.

- **AU NORD OUEST, A LA LIMITE DU BAN COMMUNAL ET AU BORD D'UN SENTIER. DANS UN PETIT BOSQUET, AU LIEU DIT DANGOLSHEIMER BERG.**

Bildstock (Oratoire): Bildstock surmonté d'une petite croix en ferronnerie récente. Niche à profil d'arc en plein cintre surmontée d'une croix pattée gravée.

Matériaux : Grès

INSCRIPTION :

GOTZV LOB / VND EHR / HAT DISES / BILD STEC / KHEL LASEN / MACHEN DER EHRBA / HRE VNDT / BESCHEIDE / NER JOHAN / NES VON / GEFFT BVR / GER VND GERECHTS / MANN ZVO / SVLZ HEIL / DATO DEN / 16 CHRIST / MONAT 1719. – sous le cartouche : HANS

Traduction:

- Cet oratoire a été érigé par amour et vénération pour Dieu par le respectable et sage Johannes Von GEFFT, bourgeois et échevin à Soultz Les Bains, le 16 décembre 1719. HANS



Tracé :

- *Toujours tout droit sans tenir compte du chemin sur votre gauche.*
- *Arrivée au "Réservoir". Très beau panorama ! Revenir en arrière de quelques mètres pour descendre l'étroit sentier pentu (côté panneau Jesselberg), le long des vignes et entre les maisons pour rejoindre la rue du Château d'eau. Vous traversez une petite partie d'un lotissement de Soultz les Bains.*
- *A l'angle de la Rue du Château d'eau, sur la droite croix n°12.*

N° 12... Croix 1885.

- **AU SUD DE LA LOCALITE, #AM BODENWEG# APRES L'ETROIT SENTIER ET DEVANT LE 32, RUE DU FORT.**

Christ en croix : Croix à bras droit de moyenne dimension avec Christ couronné d'épines, la tête légèrement penchée **vers l'avant**, les bras en V ouvert, avec périzonium pendant et les pieds côte à côte reposant sur un petit socle débordant.

Matériaux : Grès. Cartouche de marbre sur la face avant avec inscription.

Remarque : Les doigts du Christ sont en exfoliation.

INSCRIPTION :

**DIESES CREUTZ WURDE ERRICHTET IM JAHRE 1885 JOSEPH EBERLING UND CAROLINE REYDEL
RENOVIERT IM JAHRE 1934 DURCH DIE EHELEUTE MAURICE EBERLING UND MATHILDE MOSER.
RESTAUREE EN 1986 PAR LA FAMILLE EBERLING-BANNWARTH**

Traduction:

- Cette croix a été érigée en l'an 1885 par les époux Joseph EBERLING et Caroline REYDEL.
- Rénovée en 1934 par les époux Maurice EBERLING et Mathilde MOSER.
- Restaurée en 1986 par la famille EBERLING-BANNWARTH



Tracé :

➤ *Il faut descendre à gauche le long des habitations (Rue du Fort). Au bout de cette rue, vous verrez la croix n°13 et la chapelle n°14 datant du 17^{ème} siècle.*

N° 13... Croix 1834 †.

- **DANS LA LOCALITE ET AU CROISEMENT DE LA RUE DU FORT ET DE LA RUE ST MAURICE, A COTE DE LA CHAPELLE DU 17EME SIECLE.**

Christ en croix: Mince croix à crucifix avec Christ couronné d'épines, les bras en V ouvert, la tête droite au regard lointain. Grand périzonium pendant et les pieds juxtaposés. Le Christ est de forme moderne. Le fût repose sur un monticule rocheux (Golgotha) et une colonne à larges cannelures.

Matériaux: Grès.

Historique: La croix se trouvait devant la chapelle. Elle a été déplacée en janvier 1980 vers la droite par Mons. KELLER, sculpteur de Molsheim, sur décision du Conseil Municipal.

- La croix fut érigée suite à l'incident en 1834 à la mémoire d'un cultivateur qui fut emporté et périt noyé avec son attelage de deux chevaux lors d'un orage diluvien qui s'était abattu sur le Bodenberg, le chemin s'est transformé en torrent.

INSCRIPTION:

La croix repose sur une grande base quadrangulaire à cartouche, à inscription illisible...



N° 14... CHAPELLE du 17e siècle f.

- **DANS LA LOCALITE, AU CROISEMENT DE LA RUE DU FORT ET DE LA RUE ST MAURICE.**

Cette chapelle du 17e siècle abritait une Vierge de pitié (Piéta), statue en bois polychrome de la Vierge Marie, tenant sur ses genoux le corps du Christ descendu de la croix.

L'original est déposé au Musée des Chartreux de Molsheim en 1999.

- La légende rapporte que la statue a été trouvée flottante sur les eaux du canal de la Bruche lors de la période particulièrement trouble de la Révolution Française. L'éclusier qui avait recueilli la statue prétendait avoir été alerté par un chant provenant de la Piéta.



Tracé :

- *Descendre la Rue Saint-Maurice en vous arrêtant sur le parvis de l'église (église pas toujours ouverte).*
- *Vous y verrez les croix n° 15 et 16 et quelques anciennes pierres tombales.*

N° 15... Croix 1722 †.

- **SUR LE COTE NORD / EST DE LA FAÇADE DE L'ÉGLISE CATHOLIQUE ST MAURICE.**

Une des plus ancienne croix, provenant de l'ancien cimetière.

La Croix était installée devant le clocher lors de la réfection de l'église et déplacée lors des travaux d'aménagement du parvis (2010).

Christ en croix: Grande croix à crucifix avec le Christ couronné d'épines, la tête penchée, les bras en V ouvert, grand périzonium et les pieds juxtaposés. Les mains sont en exfoliation et les doigts de la main droite manquent.

Matériaux: Grès.

INSCRIPTION: - 1722 IN HOC SIGNO VINCES

Traduction: - 1722 - Par ce signe tu vaincras



N° 16... Croix 1687.

- **COTE NORD / EST. SUR LE PARVIS DE L'ÉGLISE CATHOLIQUE ST MAURICE.**
- **CETTE CROIX ÉTAIT INCORPORÉE DANS LE MUR D'ENCEINTE DE L'ÉGLISE DONNANT SUR LA RUE ST MAURICE. ELLE A ÉTÉ DÉPLACÉE DANS L'ÉGLISE LORS DES TRAVAUX D'INSTALLATION DU CHAUFFAGE.**

Croix: Petit monument funéraire à Croix fleuronée à lobes peu épanouis. Sur le trilobé central, une couronne de lauriers en relief.

A l'intersection des montants de la croix, un petit canal en profondeur renferme le trigramme aux lettres IHS, surmonté d'une petite croix et des trois clous. Croix s'appuyant sur un crâne et 2 tibias entrecroisés.

Matériaux: Grès

Historique: cette croix provient de l'une des tombes qui entouraient l'église jusqu'en 1875.

N° 16 Suite Croix 1687

INSCRIPTION:

**CY GIST MARGUERITE PETHER FILLE DE / FRANCOIS PETHER ET DE / BARB / RINBOLD / SES
PERE / ET MERE (...) 1687.**

P.I.: François PETHER était sculpteur de son état. On peut supposer que cette croix est son œuvre.
Il est décédé quelques années après sa fille. (cf registres paroissiaux aux archives du Bas-Rhin)



- Vestiges remarquables et aménagés autour de l'Eglise lors de la rénovation du parvis:
 - Socle provenant de la Croix (N°6 – page 12)

La base de cette croix datée de 1845, porte l'inscription suivante:

**JESU / DEM SOHNE / DES LEBENDIGEN GOTTES / AUßER DEM / KEIN HEIL
IST / WEIHET / DIESES KREUZ UND SICH / ANTON SCHERRER / VON
WOLXHEIM / 1845.**

Traduction :

- Anton SCHERRER de Wolxheim dédit cette croix et sa personne à Jésus, fils du Dieu vivant, sans lequel point de salut. 1845



- Vestiges incorporés dans le muret d'enceinte à l'arrière de l'Eglise lors de la restauration du parvis.



Tracé :

- *Après le parvis de l'église, prendre la petite rue de l'église sur votre gauche et rejoindre la rue des sœurs, un peu plus haut sur la droite. Rester sur la rue des sœurs jusqu'à la bifurcation avec la rue Emma et Dorette Muller à gauche. La remonter et prendre le sentier pour rejoindre la RD422.*

Suite Tracé :

- *Au bout de ce passage, rester sur votre gauche et sur le trottoir de la RD422 pour rejoindre le cimetière à la fin du village.*
- *Entrer dans le cimetière par le portail latéral gauche. Au milieu de celui-ci, croix n° 17.*
- *Ressortir du cimetière par le portail principal pour vous retrouver en face du Hall des Sports, point de départ de cette randonnée. Rejoindre le parking en traversant via le passage piéton.*

N° 17... Croix 1877 †.

- **CROIX AU CIMETIERE DE SOULTZ LES BAINS.**

CREATION DU CIMETIERE EN 1877, AGRANDI EN 1904 ET 1967.

NOTA : CROIX ALTEREE LORS D'UN FORT ORAGE EN 1999.

Christ en croix: Haute croix à crucifix avec Christ couronné d'épines, la tête penchée **vers l'avant**, les bras en V ouvert, avec un grand périzonium et les pieds cloués côte à côte. Croix droite à sommet du montant à même longueur que les deux traverses de la hampe qui porte un phylactère aux lettres I.N.R.I. Le fût de la croix s'élargit vers le bas par un petit talus et repose sur une base rectangulaire à sommet concave surmonté d'une toiture débordante de même forme sur laquelle repose une tête de mort. Sur la base, une niche peu profonde entourée de nervures complexes à trois lobes et en son milieu figure les outils du martyr en faible relief. En-dessous la date de 1877. La base s'élargit par un large larmier qui repose sur une deuxième partie rectangulaire à niche peu profonde à inscription illisible. Le tout est fixé sur un socle plus large à double marche.

Matériaux: Grès.

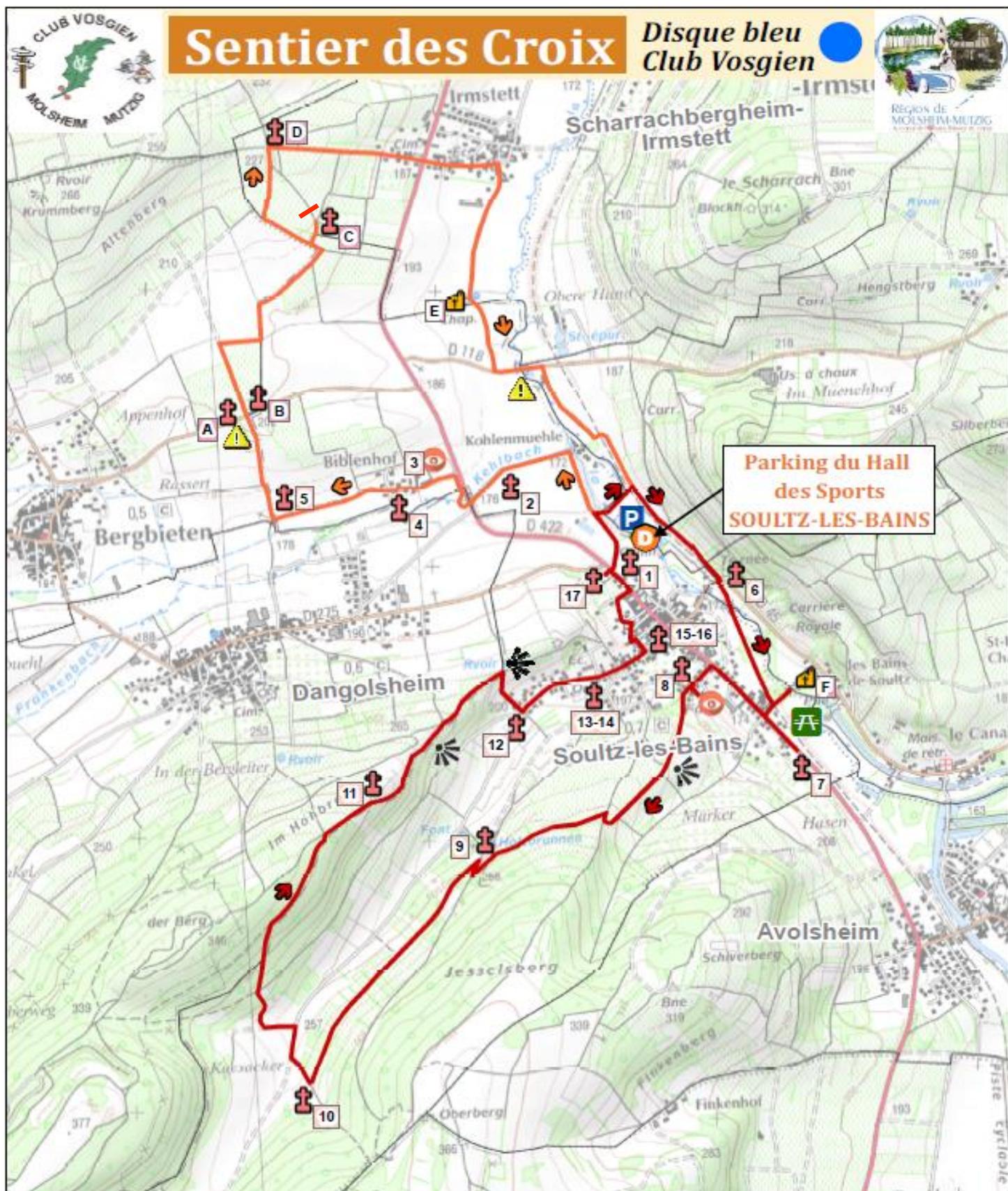
INSCRIPTION:

Inscription illisible...



La représentation des outils de
cruxification s'appelle :
l'Arma Christi

Photo retouchée



Grand parcours
7,9 km

Petit parcours
6,2 km

Parcours total
13,3 km



Croix



Chapelle



Curiosité



Point de vue



Point de départ et d'arrivée



Parking



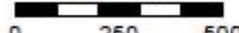
Aire de détente



Traversée de routes départementales



Mètres



Echelle : 1 / 12 000

Sources : Club Vosgien de Molsheim-Mutzig
SCAN 250 ©IGN Paris 2006 - CIGAL 2006
Auteur : KD - CC Région de Molsheim-Mutzig
Date : Juillet 2018



RECOMMANDATIONS

Quelques recommandations pour le circuit :

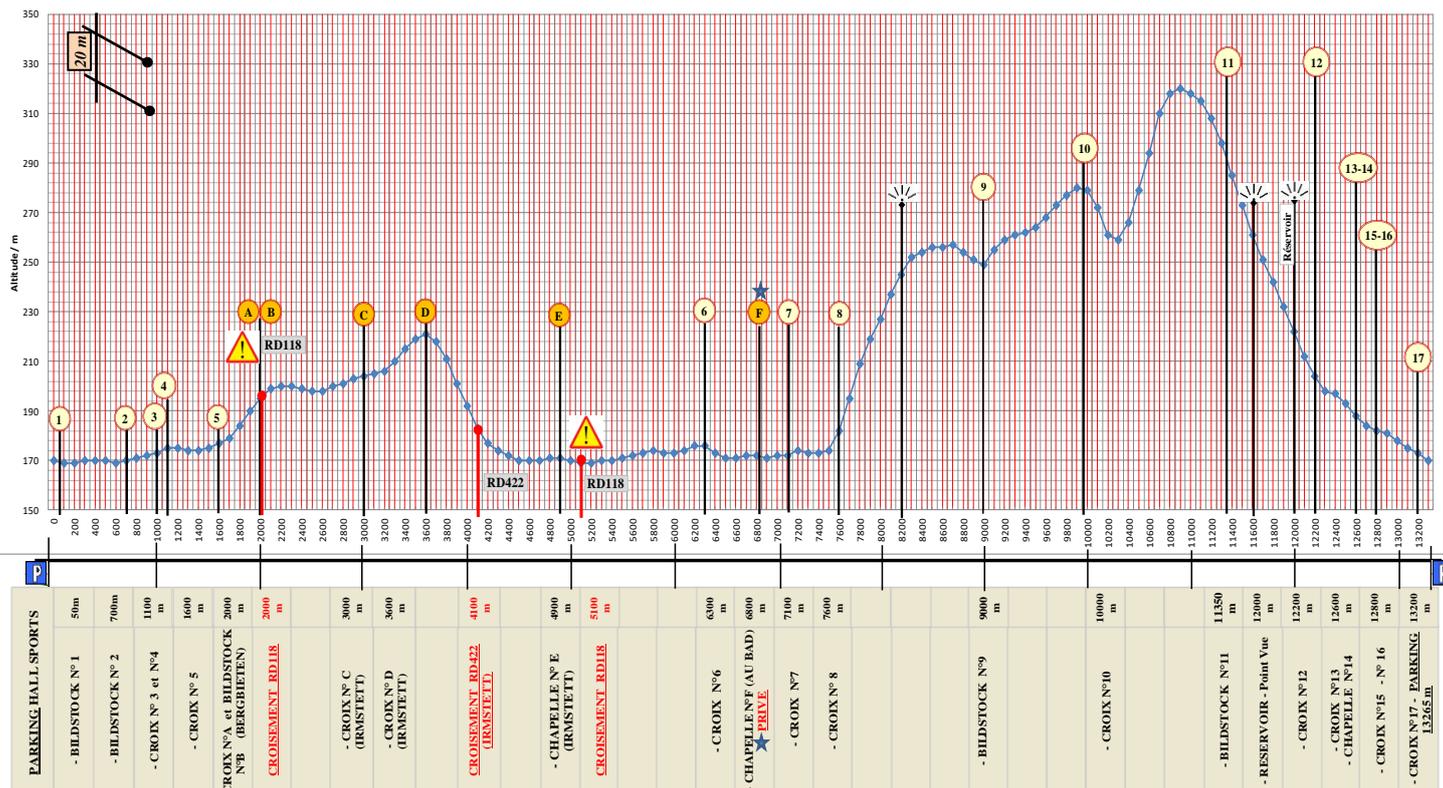
Départ et Arrivée des circuits au hall de Sports.

- Prévoir de bonnes chaussures, chapeau, encas et boissons.
- Respecter le tracé du circuit, la faune, la flore et les espaces protégés.
- Respecter le **terrain et le domaine privé**.
- Ne pas allumer de feu et ne rien dégrader.
- Ne laisser ni traces de votre passage, ni déchets.
- Tenir les chiens en laisse.
- **Particularité :**
 - **Être vigilant en longeant les abords et en traversant les Routes Départementales.**
 - **Attention en cas de fortes pluies, certains chemins sont difficilement praticables.**

<u>CIRCUITS DES CROIX DE SOULTZ LES BAINS</u>			
Circuits	Tracé - Rouge /Jaune - (Grand Circuit)	Tracé - Rouge -	Tracé - Jaune -
Distance	~ 13300 m	~ 7900 m	~ 6200 m
Dénivelé / m	+ 245	+ 185	+ 63
	- 245	- 185	- 63
Altitude / m	Max : 320	320	221
	Min : 169	169	169
Allure	Moyenne	Moyenne	Facile
Durée ~	5 h 05	3 h 15	2h10

DENIVELE DU PARCOURS - Tracé Rouge/Jaune

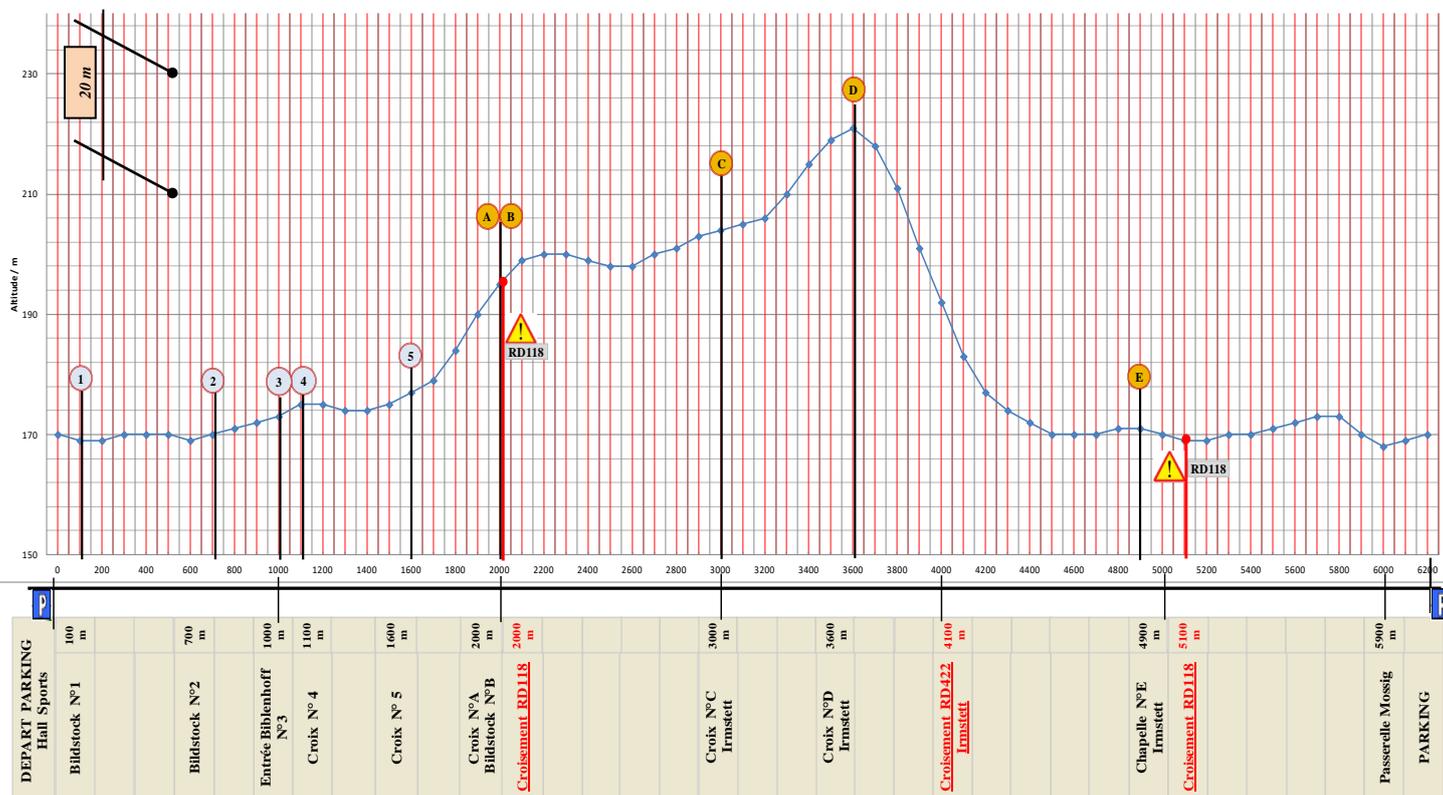
Sentier des Croix S.L.B. - Rouge et Jaune (Parcours Complet)



Circuit tracé	Distance (m). ~	13300
- Rouge/Jaune -	Dénivelé (m)	+ 245

DENIVELE DU PARCOURS : Tracé Jaune.

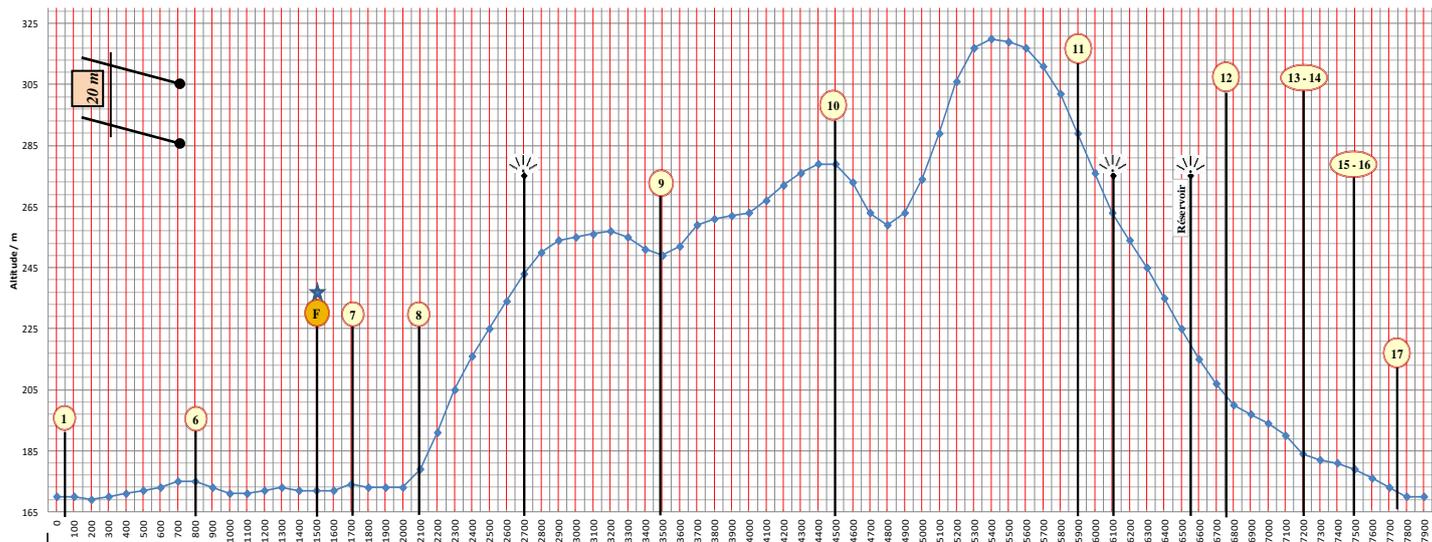
Sentier Croix : Circuit Jaune (Bas)



Circuit tracé	Distance (m). ~	6200
- Jaune -	Dénivelé (m)	+ 63

DENIVELE DU PARCOURS : Tracé Rouge.

Sentier Croix - Circuit Rouge (Haut)



P	P
PARKING HALL SPORTS	
- BILDSTOCK N°1	50m
- CROIX N° 6	900 m
CHAPELLE N°(AU BAD) (PRIVE)	1500 m
- CROIX N°7	1700 m
- CROIX N°8	2100 m
- BILDSTOCK N°9	3500 m
- CROIX N°10	4500 m
- BILDSTOCK N°11	5900 m
- CROIX N°12	6750 m
- CROIX N°13 - CHAPELLE N°14	7200 m
- CROIX N°15 et N° 16	7500 m
- CROIX N°17	7750 m
- PARKING	7800 m

Circuit tracé	Distance (m). ~	7900
- Rouge -	Dénivelé (m)	+ 185

11 BILDSTOCK (1719)

Au lieu-dit Dangolsheimer Berg. Bildstock surmonté d'une petite croix en ferronnerie récente. Niche à profil d'arc en plein cintre surmontée d'une croix patée gravée. Oratoire érigé par Johannes Von GEFFT le 16 décembre 1719.

12 CROIX (1885)

Après l'étroit sentier qui descend au 32, rue du Fort. Croix avec un Christ couronné d'épines, la tête légèrement penchée vers l'avant, avec pèrizonium pendant et les pieds côte à côte reposant sur un petit socle débordant. Un cartouche de marbre sur la face avant. Croix érigée en l'an 1885 par les époux Joseph Eberling et Caroline Reydel. Rénovée en 1934 par les époux Maurice Eberling et Mathilde Moser. Restaurée en 1986 par la famille Eberling - Bannwarth.

13 CROIX (1834)

À côté de la Chapelle rue St Maurice. Croix avec un Christ couronné d'épines, la tête droite au regard lointain. Grand pèrizonium pendant et les pieds juxtaposés. Le fût repose sur un monticule rocheux (Golgotha) et une colonne à larges cannelures. La croix se trouvait devant la chapelle. Elle a été déplacée en janvier 1980 et aurait été édifée en 1834, à la mémoire d'un cultivateur qui périt noyé avec son attelage lors d'un orage diluvien.

14 CHAPELLE DU 17^E SIÈCLE

Rue St Maurice. Cette chapelle abritait une Vierge de pitié (Piéta), statue en bois polychrome de la Vierge Marie, tenant sur ses genoux le corps du Christ descendu de la croix. L'original est au Musée des Chartreux de Molsheim. La légende rapporte que la statue a été trouvée

flottante sur les eaux du canal de la Bruche lors de la période trouble de la Révolution française. L'éclusier qui a recueilli la statue prétendit avoir été alerté par un chant provenant de la Piéta.



11 12 13 15 16 17

15 CROIX (1722)

Côté nord - est sur la façade de l'église. Une des plus anciennes croix, provenant de l'ancien cimetière. La croix était installée devant le clocher et déplacée lors des travaux d'aménagement du parvis (2010). Grande croix à crucifix avec un Christ couronné d'épines, la tête penchée, grand pèrizonium et les pieds juxtaposés. Les mains sont en exfoliation et les doigts de la main droite sont manquants.

16 CROIX (1687)

Sur le Parvis de l'église. Cette croix était incorporée dans le mur d'enceinte, rue St Maurice. Elle a été déplacée dans l'église lors des travaux d'installation du chauffage. Petit monument funéraire à croix fleuronée à lobes peu épanouis. Sur le trilobé central, une couronne de lauriers en relief. Au centre un petit canal en profondeur qui renferme le trigramme aux lettres IHS, le tout surmonté d'une petite croix et des trois clous. Croix s'appuyant sur un crâne et deux tibias entrecroisés. Cette croix provient de l'une des tombes qui entouraient l'église jusqu'en 1875.

17 CROIX (1877)

Croix au cimetière de Soultz-les-Bains. Croix altérée lors d'un orage en 1999. Haute croix avec un Christ couronné d'épines, la tête penchée vers l'avant, avec un grand pèrizonium et les pieds cloués côte à côte. Le fût de la croix s'élargit vers le bas et repose sur une base rectangulaire à sommet concave avec une toiture débordante sur laquelle repose une tête de mort. Sur la base, une niche peu profonde entourée de nervures complexes à trois lobes. En son milieu figurent les outils du martyr en faible relief. En-dessous la date de 1877. La base repose sur une deuxième partie rectangulaire à niche peu profonde à inscription illisible.

M. Aquilino - luc. baubert@opmmail.com - Photo: graham - E. G. BERT

SOULTZ LES BAINS

SENTIER DES CROIX



Chaque jour, nous passons devant l'un ou l'autre de ces édifices, sans prendre le temps de nous arrêter. Nos aïeux ont fait ériger, le long des chemins, une multitude de petits monuments ruraux. Ces croix, calvaires ou oratoires furent édifées en commémoration d'événements heureux ou tragiques ou en simple expression de la ferveur de leurs fondateurs. L'art avec lequel chacun d'entre eux a été conçu, fait qu'ils méritent tous d'être regardés d'un peu plus près. Que ces vieilles croix en grès des Vosges, gardent en elles le souvenir et l'âme de ces gens-là.



Départ: parking du Hall des Sports

Légendes de la carte:

- : grand parcours (7,5 km, +185m)
- : petit parcours (6,3 km, +63m)
- : parcours total (13,5 km, +245m)
- 👁️ : curiosité
- 📍 : point de vue
- P : parking + point de départ
- 🌳 : aire de détente
- ⚠️ : traversée de route départementale
- 🚰 : fléchage disque bleu Club Vosgien

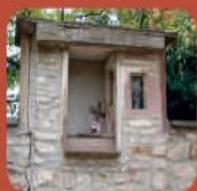
Plus d'infos:
www.soultz-les-bains.fr

1 BILDSTOCK (1729)

À la hauteur du Parking du Hall des Sports.
Bildstock (Oratoire): Surmonté d'une petite croix triflète. Double décor floral sur le montant. À l'intersection le trigramme IHS et en dessous, un cœur et des clous. Sur le fût, un angelot en relief et un cartouche.
Historique: Le Bildstock a été déplacé en 1972. Il se trouvait sur la RD 422 en face du carrefour de la D 275 (Dangolsheim) au lieu dit "Weyergarten", qui s'appelaient également Molzplatz (place des affaires criminelles) au 17^e siècle.

2 BILDSTOCK (1661)

Direction Biblenheim sur la piste cyclable.
Bildstock (Oratoire): Surmonté d'une petite croix. Grand édicule taillé en voûte d'arêtes avec niche à profil d'arc segmentaire, munie d'une grille.
Historique: Bildstock érigé par Sébastien Kufer, bourgeois de Sultz en 1661. L'édifice était installé, rue St Amand.



3 BIBLENHEIM

À l'entrée, côté de la RD 422.
 Un petit oratoire restauré, surélevé et incorporé dans le mur de clôture de la ferme du Biblenheimerhof. Niche érigée probablement en 1750.

4 CROIX (17^e): En face de l'entrée du Biblenhof, croix adossée à un petit mur de jardin.

Ancienne croix d'un aspect très simple. Sur la croix figure une main aux doigts fermés avec l'index sectionné. Le bras droit de la croix est manquant. Elle a été déplacée et ne se trouve plus sur son emplacement original.
Remarque: Cette croix pourrait provenir du Gutleuthaus d'Odratzheim (Léproserie). En 1818 une croix fut offerte par l'Œuvre Notre-Dame de Strasbourg suite à la destruction de l'église St. Marc.

5 CROIX (1604)

À la sortie de Biblenheim, vers Bergbieten.
 Croix à crucifix avec un Christ couronné d'épines, la tête penchée, avec un périzonium et les pieds juxtaposés. Double base, portant un cartouche ovale, surmonté d'un angelot.
Historique: Cette croix a été érigée par les deux jeunes filles Marie-Catherine et Marie-Madeleine PENNER de Dangolsheim.
 Plus au nord-ouest, à l'intersection avec la RD 118. Édifices de Bergbieten:

A CALVAIRE (1871)

B BILDSTOCK (1626) - rénové: 1953

ATTENTION
 Traverser la RD 118 avec prudence car il n'y a pas de passage piétons, prendre en face le chemin entre les vignes.

C

Plus au nord et à l'ouest du ban d'Irmstett
CROIX (1893) (rénovée)
 Légèrement à l'écart, avec aller/retour afin de voir la croix.
 Croix de petite taille avec une niche cintrée, fermée par une grille.

D CROIX (1778)

Croix des 5 plaies. Seuls sont représentés les pieds, les mains et le cœur symbolisant les plaies du Christ.
 Il s'agit d'une transition entre la croix traditionnelle et le crucifix.

E

Au sud, à 200 m. d'Irmstett.
CHAPELLE "DER DIRRE HERGOTT"
 - Ancien lieu de culte celte, cette chapelle présente un Christ décharné.

- Une statue du Sacré-Cœur de Jésus.
 - Un vieux puits.

Légende: Une légende raconte que lors de l'invasion suédoise (1618-1648), un lansquenét aperçut une jeune fille qu'il voulait rattraper. Elle s'enfuit en direction de la source "Sauerbrunnen" et se cacha dans les roseaux. Elle fit le vœu de faire ériger une croix à cet endroit si elle échappait au soldat. Elle tint promesse.
 Le "Sauerbrunnen" devint un lieu de pèlerinage.



ATTENTION
 Traverser la RD 118 avec prudence car il n'y a pas de passage piétons, prendre en face le chemin de terre.
Nb: La passerelle de la Mossig permet de terminer le **circuit 2** (jaune) et débiter le **circuit 1** (rouge).

6 CROIX (1845)

Propriété de la Commune de Wolxheim.
 Rénovée en 1984. Croix à crucifix, Christ couronné d'épines, la tête penchée, un grand périzonium, les pieds cloués côte à côte reposant sur un petit socle débordant.
Historique: À l'emplacement s'élevait déjà une croix plus ancienne. Seuls subsistent le socle et la base (datée 1845) qui ont été retrouvés en 1999 à l'occasion des travaux. Aujourd'hui, le socle est visible sur le parvis de l'église suite à l'agencement lors de la rénovation en 2010.

F CHAPELLE ST AMAND AU BAD ACTUEL

(ban de Wolxheim).
Domäne privé côté sud du site thermal «SULZBAD». L'ancien édicule de type polygonal ou oniel-chapelle, très vétuste après l'incendie de 1913 a été démolie en 1970. Renouant avec la tradition multiséculaire de la vénération de Saint Amand, le propriétaire du Sulzbad (Roland Kauffer) y a fait édifier une chapelle. La décoration intérieure, fresques et vitraux, a été réalisée par le peintre Roland Perret. Le 26 Juin 1994 la chapelle a été bénie par le Révérend Père Eugène Hugel, curé de Sultz-les-Bains.



À l'entrée de la localité (RD 422), rue de Molsheim. Ancien site de la Chapelle St. Amand.

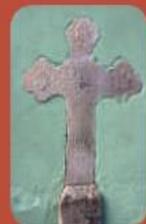
7 CROIX (1764)

Croix à crucifix avec un Christ couronné d'épines, la tête penchée, un grand périzonium pendant et les pieds juxtaposés. Édifiée par le respectable Anton Bruder, bourgeois et boucher de Mutzig. Croix près de l'endroit où se trouvait la chapelle Saint Amand, démolie en 1818. Un buste-reliquaire en bois de Saint Amand fut transféré en l'église St Maurice.



8 CROIX (1673)

Dans la localité, vers le nord (RD 422), au n°2, rue de la croix.
 Croix trilobée incorporée dans la façade de la maison. Des motifs floraux à six pétales stylisés en relief. La croix se trouvait autrefois devant une ancienne maison qui fut démolie. Érigé par le Schultheiss de Sultz, Paulus Garter.



À la hauteur de la Rue Belle-Vue, légèrement à gauche et à l'écart du sentier des Croix. Une pierre de grande taille avec un cartouche. Cette pierre provient probablement de l'ancienne Chapelle Saint Amand démolie en 1818.



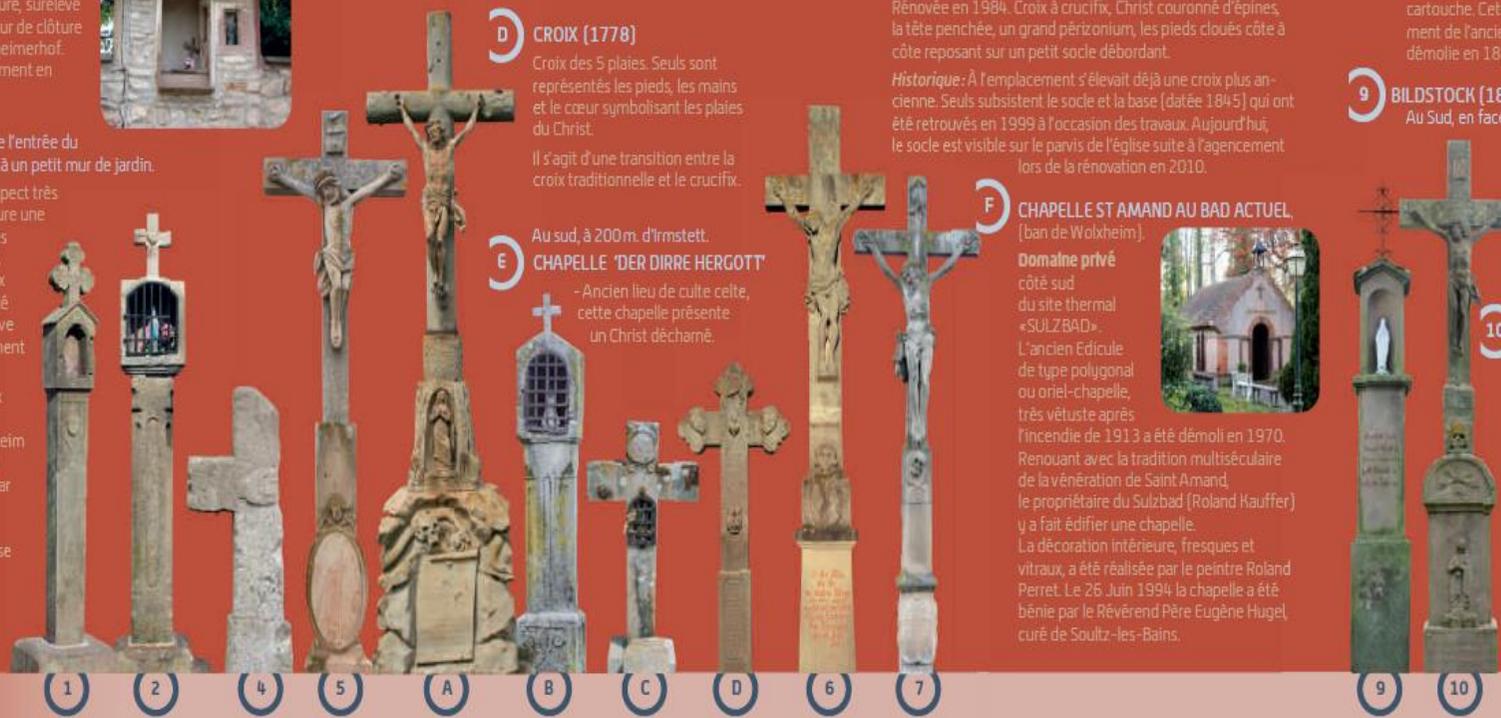
9 BILDSTOCK (1857)

Au Sud, en face de la source Holzbrunnen.
 Bildstock surmonté d'une petite croix en fer forgé. Édicule à toit saillant blanc. La niche à profil d'arc en plein cintre était marquée de quatre trous logeant une grille.
 Érigée par Amand CHRIST et Maria Anna KLEINDIENST son épouse de Sultz, en fan 1857.



10 CROIX (1857)

Au Sud de la commune, rue du Fort.
 Au flanc de la colline (Oberberg), à la lisière d'un pré, se trouve la croix (Kauffer). Le Christ en croix est en matière ferreuse (fonte), il est couronné d'épines, la tête penchée, avec un périzonium et les pieds cloués côte à côte. La base est d'origine, mais la croix a été remplacée en 1932. Elle a été érigée en 1857 par Florentz KAUFFER de Sulzbad et Élisabeth HEITZ. Restaurée en 1991 par la famille KAUFFER J.





SOULTZ - LES - BAINS



BIBLIOGRAPHIE:

- Croix rurales anciennes des environs de Saverne.
- Traditions et Mutations d'un village : SOULTZ-LES-BAINS au passé millénaire.
- SULZBAD – Station thermale alsacienne
- SOULTZ LES BAINS : un passé si proche – Mémoires de vies
- Die Pfarrei Sulzbad-1908, - E. EHRHARD (curé).